

(1) Существует точное человеческое наблюдение: воздух мы замечаем тогда, когда его начинает не хватать. (2) Чтобы сделать это выражение совсем точным, надо бы вместо слова «замечать» употребить слово «дорожить». (3) Безусловно, мы не дорожим воздухом и не думаем о нём, пока нормально и беспрепятственно дышим. (4) Но всё же, неправда, — замечаем. (5) Даже и наслаждаемся, когда потянет с юга тёплой влагой, когда промыт он майским дождём, когда облагорожен грозowymi разрядами. (6) Не всегда ведь мы дышим равнодушно и буднично. (7) Бывают сладчайшие, драгоценные, памятные на всю жизнь глотки воздуха.

(8) Мы привыкли, что мир — зелёный. (9) Ходим, мнём, затаптываем в грязь, сдираем гусеницами и колесами, срезаем лопатами, соскабливаем ножами бульдозеров, наглухо захлопываем бетонными плитами, заливаем горячим асфальтом, заваливаем хламом. (10) Льём на траву бензин, мазут, керосин, кислоты и щёлочи. (11) Высыпать машину заводского шлака, отгородив от солнца траву? (12) Подумаешь! (13) Сколько там травы? (14) Десять квадратных метров. (15) Не человека же засыпаем, траву. (16) Вырастет в другом месте.

(17) Жалко ли её? (18) Ну, высыпали шлак, ну, придавили несколько миллионов травинок. (19) Неужели такому высшему существу, как человек, думать и заботиться о таком ничтожестве, как травинка. (20) Трава? (21) Трава она и есть трава. (22) Её много. (23) Она везде. (24) В лесу, в поле, в степи, на горах, даже в пустыне... (25) Разве что вот в пустыне её поменьше. (26) Начинаешь замечать, что, оказывается, может быть так: земля есть, а травы нет. (27) Страшное, жуткое, безнадежное зрелище! (28) Представляю себе человека, обнаружившего на обугленной поверхности планеты единственный зелёный росточек.

(29) Глоток воздуха, когда человек задыхается. (30) Зелёная живая травинка, когда человек совсем отрезан от природы. (31) А вообще-то — трава. (32) Люди скоблят её ножами бульдозеров, заваливают мусором, обливают нефтью.

(33) А между тем ласкать глаз человека, вливать тихую радость в его душу, смягчать его нрав, приносить успокоение и отдых — вот одно из главных назначений всякого растения, и в особенности цветка.

*(По В. А. Солоухину)*

Определите, каким средством языковой выразительности является слово **драгоценные** в словосочетании **драгоценные глотки** из предложения 7. Запишите ответ.